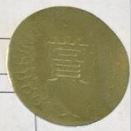
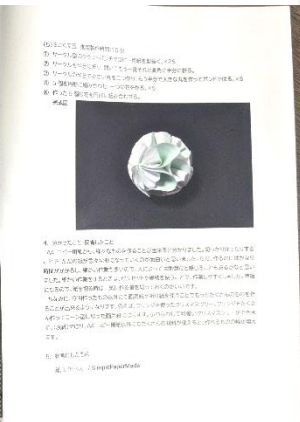
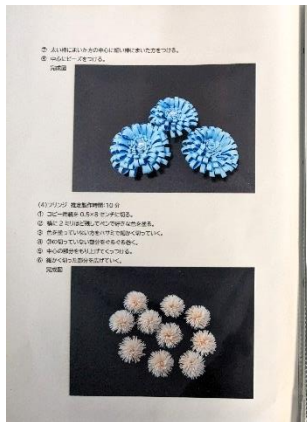
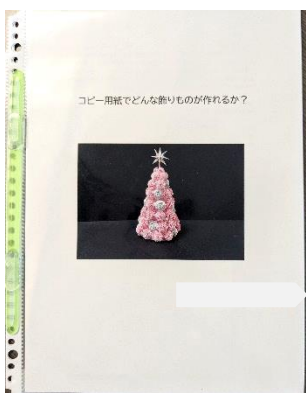


# 令和5年度 自由研究作品カード

2年



研究分野 (教科)	美術
研究テーマ	A4コピー用紙から何が作れるか
研究テーマ設定の理由	コピー用紙を使った工作をよくやるから
研究成果解説	A4コピー用紙を使って、たくさんのものを作ることができました。細かく切ることで意外と多くの形ができました。雪の結晶や花など、細かい模様は、カッターで細かい部品ごとに切っていました。特別な素材や用具を使わなくても、こまめにいろいろと作れるのはすごいと思いました。でも、やっぱり多くの素材を使えば作れるものの幅も増えると思いました。



# 令和5年度 自由研究作品カード

2年



研究分野 (教科)	美術
研究テーマ	チェスについて
研究テーマ設定の理由	チェスが好きで調べたりつくりたいと思ったから
研究成果解説	自分でも知らなかったチェスの歴史やルールなど細かいことを知りこれからチェスをするときはもと頭を保て楽しくできるとおもいます。



知っているけど知らないチェスのルール

皆さんはチェスのルールを知っていますか？  
チェスなんて将棋と同じかと思ってる人の中にはないでしょう。  
今回は知っているけど知らないかを複数存在するについてまとめようと思います。

駒の動き

①キング  

 ・王は縦横斜めの方向に1マス移動できる。  
 ・内側のマスは縦横斜め方向に2マス移動できる。  
 ・内側のマスは縦横斜め方向に3マス移動できる。  
 ・内側のマスは縦横斜め方向に4マス移動できる。

②クイーン  

 ・女王は縦横斜めの方向に何マスでも移動できる。  
 ・内側のマスは縦横斜め方向に何マスでも移動できる。

③ナイト  

 ・馬は縦横斜めの方向に何マスでも移動できる。  
 ・内側のマスは縦横斜め方向に何マスでも移動できる。

# 令和5年度 自由研究作品カード

2年

研究分野 (教科)	美術 (スプレーアート)
研究テーマ	月が二つある
研究テーマ設定の理由	月の形が二つあるものを二つ作りたいです。
研究成果解説	星を描くときの型を用意するのに 少し手こずりましたが、あまり失敗が あまりなくてよかったです。かくぶちが壊れてしまった と、絵に何も問題はなかったです。



# 令和5年度 自由研究作品カード

2年

研究分野 (教科)	美術
研究テーマ	夕日
研究テーマ設定の理由	海に行ったときの夕日がきれいだ、だから。
研究成果解説	グラデーションを使って空を表現するところを頑張りました。 夕日が海に反射して映っているところなど、難しいところもありました。青やオレンジなどの色を使って描きました。



# 令和5年度 自由研究作品カード

2年

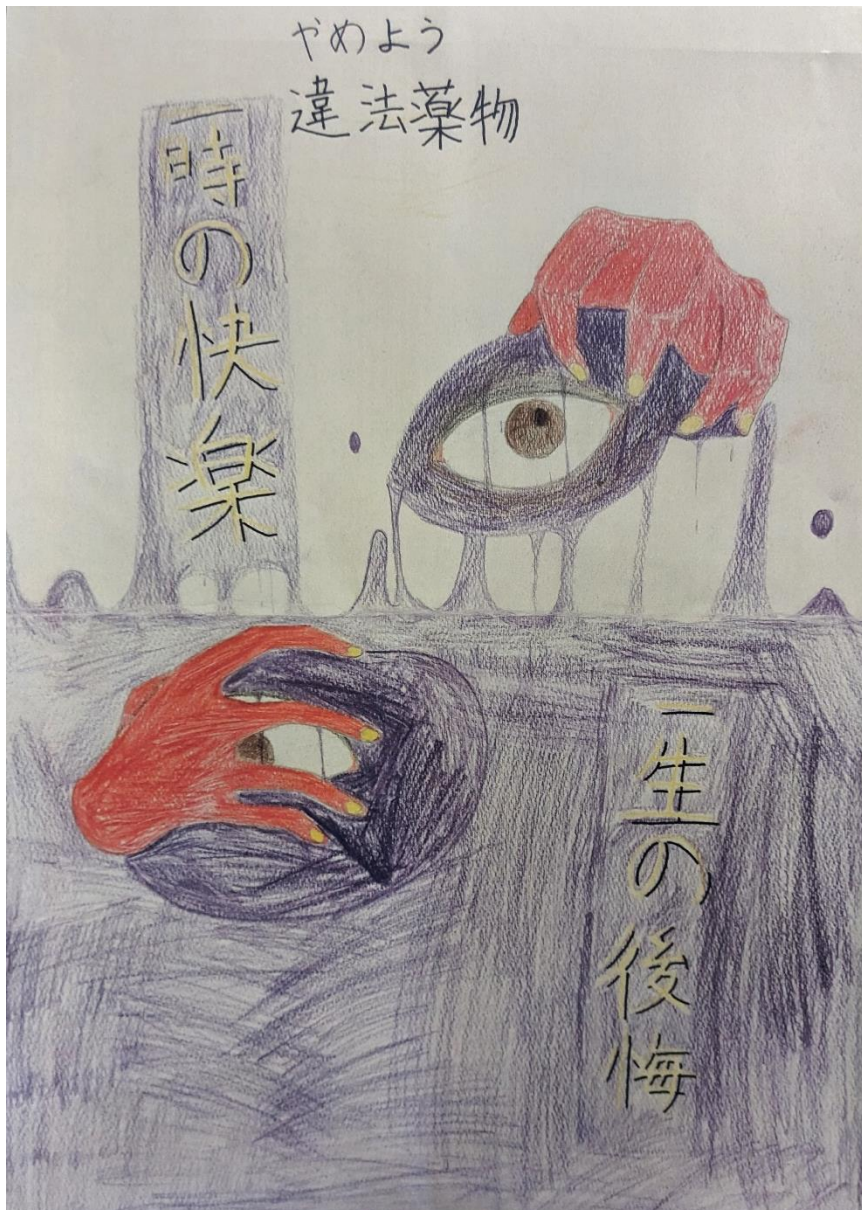
研究分野(教科)	美術
研究テーマ	薬物乱用防止啓発ポスター
研究テーマ設定の理由	薬物乱用の危険性を伝えたいから。
研究成果解説	薬物乱用を防止するポスターなので、黒と赤を多く使いました。文字も赤黒で目立つようにしています。あとは、前から薬物を使っている様子を表現するために植物を描きました。背景には目立つ色を使い薬物対策のためのもので使用してはいけないものなどということを示しました。薬物を使用することで襲ってくる恐怖を黒い手で表しました。私は今回薬物乱用防止啓発ポスターを作成するために、薬物の危険性などを伝えられる絵になるようにと考えて作ったので、薬物の怖さを伝える絵にしてみました。



# 令和5年度 自由研究作品カード

2年

研究分野 (教科)	美術
研究テーマ	薬物乱用防止ポスター
研究テーマ設定の理由	薬物に関するニュースを見たことから
研究成果解説	薬物は人の一生を一瞬で狂わせてしまう。決して使っちゃいけない物だということを表現するために、毒々しい色で思わず目がいてしまうようなデザインに仕上がりました。今度は薬物についての本を読んだり記事を見たりして、危険性等をまとめてみたいですね。



# 令和5年度 自由研究作品カード

2年

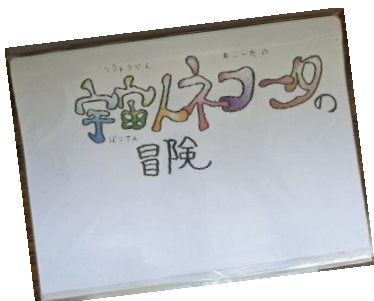
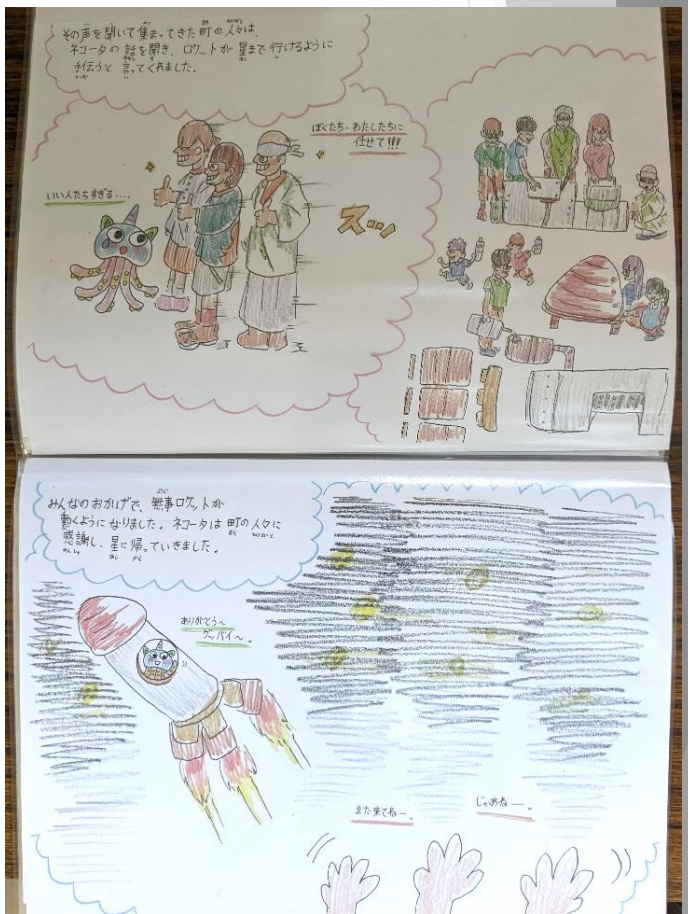
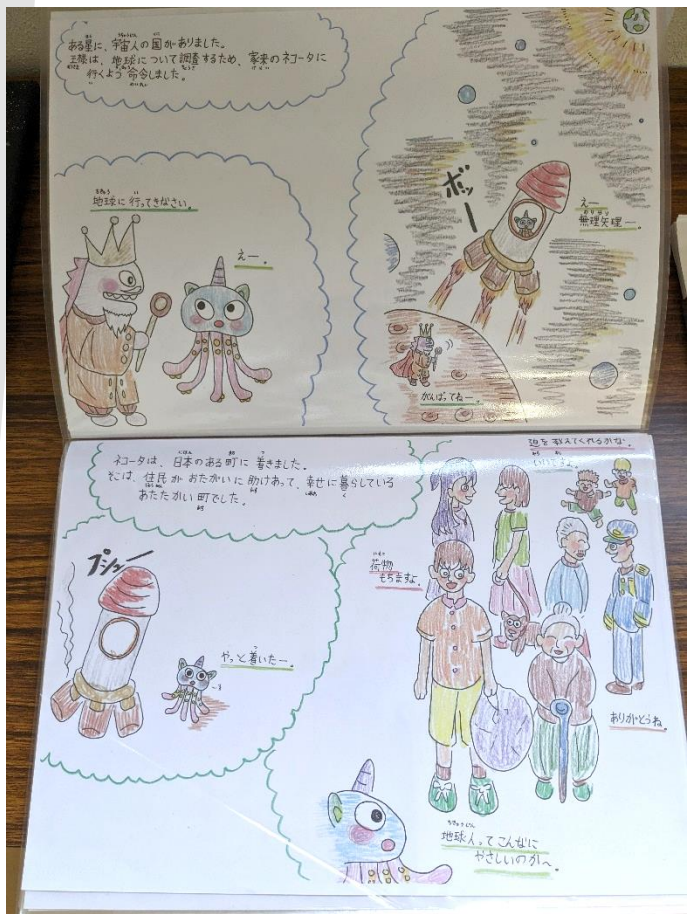
研究分野(教科)	美術
研究テーマ	水彩画
研究テーマ設定の理由	絵を描くのが好きだから
研究成果解説	水彩色鉛筆である程度かいてから筆に水をつけてなじりました。色鉛筆が薄いと水となじみやすいたが、金魚の色を鮮やかにしたかったので今回は濃いめにしました。ヒレ、鱗、頭、目をそれぞれ別の紙に分けてあとから一枚の画用紙に貼りつけたので立体感を出しています。改善点としては、体の部品があとつけたので背景を黒や紺にして金魚が映えるようにしたうちとよくなると思います。



# 令和5年度 自由研究作品ノート

2年

研究分野(教科)	美術
研究テーマ	家々まちの絵本コンクール「ネコタの冒険」
研究テーマ設定の理由	家々まちについてえかきコンクールに出品するから。
研究成果解説	気軽にかきました。コンクールでは、家々まちのあかたさや優しさを伝えるというテーマがあるので、それに沿ってかきました。





令和5年度 自由研究作品カード

2年

研究分野 (教科)	美術
研究テーマ	薬物乱用防止ポスター
研究テーマ設定の理由	コンクールに出品するため。
研究成果解説	一番こだわったところは、背景にある薬物等の立体感を生むことです。中心にある手だけに目がいかかきまわしに気をつけました。また、「NO DRUG」の部分に血しぶきを描いてみたところ、恐ろしさが出て、雰囲気になったのではないかと。しかし、遠くから見たりスマホ越しにしか見えないうっすらと気をつけてはいたので、次回はその点を改善していきたいです。



# 令和5年度 自由研究作品カード

2年

研究分野 (教科)	美術
研究テーマ	薬物乱用防止ポスター
研究テーマ設定の理由	薬物の恐ろしさを伝えるため
研究成果解説	薬物は、一回でも体や脳、心などに害をおよぼします。見えたり聞いたりするのは、間違った行為の始まりです。普通の日常に思えないように、気づいてしまえば、その恐ろしさを伝えるために、沢山の薬物や大麻、などを描き背景を黒にする事で、恐ろしさを表現し心の半分を赤色もう半分を紫色にする事で、薬物によって壊れる心と表現しました。



令和5年度 自由研究作品カード

2年

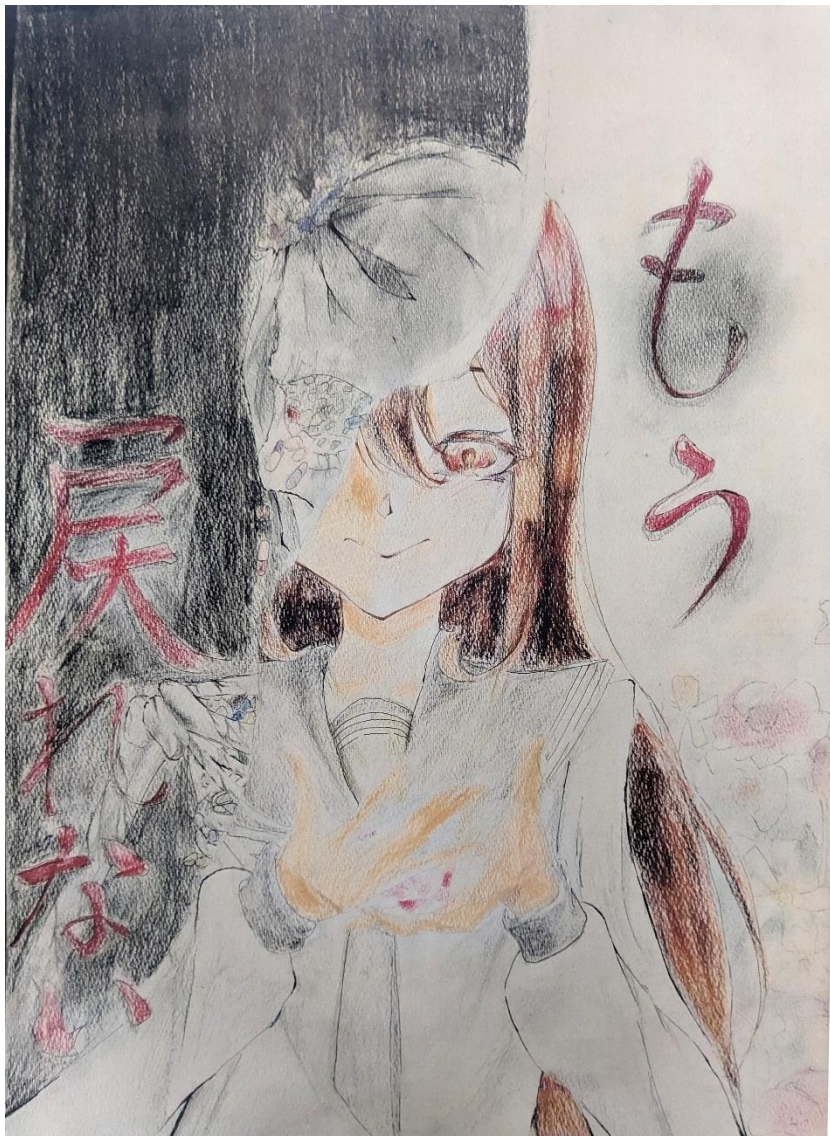
研究分野 (教科)	美術
研究テーマ	交通安全ポスター
研究テーマ設定の理由	事故に遭わないことが一番思っているから
研究成果解説	私は、交通安全のポスターを作り ました。大切なのは「あなたが元気に過ごせるように」 という言葉は、家族や友達、みんながあなたを事故に 遭わないことを願っている。という意味を込めました。 小学生2人を描いて、明日も一緒に登校できるようにと 考えながら、私も事故に遭わないようにと引き締めると 思いました。



# 令和5年度 自由研究作品カード

2年

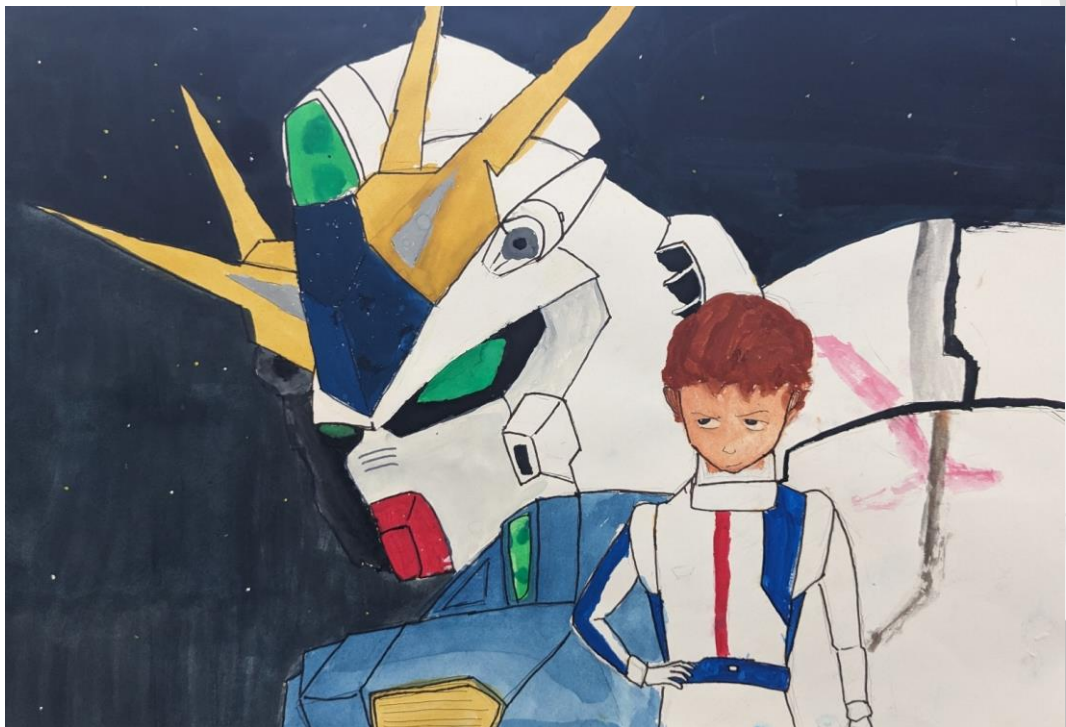
研究分野 (教科)	美術
研究テーマ	薬物防止ポスター
研究テーマ設定の理由	薬物には頼りてはいけないということをつた がたくら
研究成果解説	薬物防止ポスターを描きました。 薬物に依存は、苦しいと、嬉しい？みたく な顔を表現しました。目の下のほうの凹凸をつけるとこわく なることを知りました。



# 令和5年度 目田研究作品刀一ト

2年

研究分野 (教科)	美術
研究テーマ	✓ガンダム&アムロ
研究テーマ設定の理由	アムロを大きく見せながら後ろにもと大きくガンダムを見せるには?
研究成果解説	最初は小さすぎたものの、全体的に大きくすることで、あまり空間が残らないようにできた。 色をぬる時、アムロの顔を黒くぬりすぎたけれど、ぬらしてから、ホントに色でたたくと色がうすまった。 今度の自由研究は新しい画材をたくさん使った作品にできた。

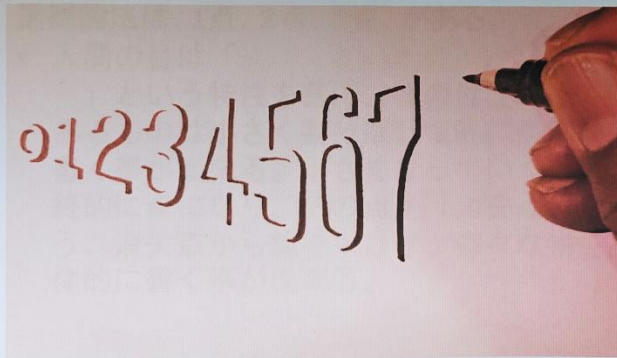


# 令和5年度 目田研究作品ノート

2年

研究分野(教科)	美術
研究テーマ	トックアートについて
研究テーマ設定の理由	気になったから
研究成果解説	トックアートは遠近法を使えば「これ」を書けよと「た」とか「分」かた。調べた「中」で、かきみ筆をふせが「た」めのトックアートな「の」画像が「あり」、人々の生活に役立って「いる」とも「ある」ことか「で」きた。これからは「日常」に「あ」るトックアート「を」見つけ「て」い「く」思「っ」た。

## 透視図法



透視図法は、1点、2点、3点、がある。

- 人間の目は「遠くにあるものは小さく見える」という特性を基に、物の位置が遠くにあるものは小さく書けば疑似的に立体的に書く事が出来る。小さくなっていく先は最終的に点になり、その点を「消失点」と言う。消失点から線を引けば、様々な物を立体的に書く事が出来る。