

## 令和4年度 自由研究作品カード

2年

賞

研究分野(教科)	社会、(理科)
研究テーマ	秋田県の清酒産業と新政酒造の日本酒づくりの研究
研究テーマ設定の理由	DOVEでお話を伺い、日本酒づくりに興味を持ったため
研究成果解説	日本人の日本酒の消費量は、年々減少しているが、秋田県は東北県で最も消費量が多く、都道府県17年連続の生産量を誇っている。そのため、清酒産業は秋田県において重要な産業である。秋田県には、34の酒造メーカーがあるが、新政酒造は、秋田県産の酒米や伝統技法である生貯蔵の酒づくりにこだわり、付加価値の高い清酒の製造を実践している。このような取り組みが秋田の活性化につながるのでまと考へられる。

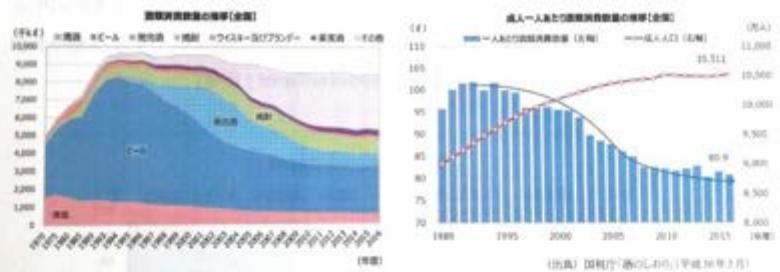
### 1. はじめに

本年度の総合的な学習の時間 DOVEにおいて、7月14日(木)に秋田市にある新政酒造株式会社の方に日本酒づくりについてお話を伺った。そこで、秋田県においては日本酒づくりは重要な産業であることを知り、大変興味を抱いた。そこで、日本における清酒産業の概要や秋田県の日本酒づくりの環境、新政酒造の取り組みについてさらに詳しく調べてみることにした。

#### 1-1 日本のアルコール消費量の推移

全国の酒類消費量は年々減少傾向にある。国税庁の調査では、1990年代半ばの年間約960万kLをピークに、現在(2016年)は約850万kLを下回っているという状況である。

成人一人あたりの酒類消費量は1990年代の100L超/年をピークに減少している。2016年には、ピーク時から2割縮小して80L/年前後となった。成人口は増加傾向にある事から、飲酒習慣のある人の減少が考えられる。



## 令和4年度 自由研究作品カード

2年

研究分野（教科）	社会
研究テーマ	秋田の油田と空襲
研究テーマ設定の理由	土崎空襲が起きた原因を知るために。
研究成果 説明	土崎空襲の原因は、秋田県で奇跡的に石油が発掘されたことです。当時の人々の暮らしや文化においてそれが重宝されていたことがきっかけです。

## 土崎港はなぜ狙われたのか？日本最後の空襲となった土崎空襲

終戦直前の8月14日深夜、土崎が空襲を受けました。日本がポツダム宣言を受託して全面開戦を受け入れる半日前のことであり、太平洋戦争最後の空襲であったとされています。

秋田県域が大規模な空襲に見舞われることはありませんでした。

### では、何故土崎港は狙われたのでしょうか？

#### ▶秋田県のおもな油田・ガス田



秋田県はかつて新潟県と並んで日本屈指の油田地帯として知られていました。現在では多くの油田がすでに廃止となっていますが、明治時代末に発見された旭川油田をはじめとして、仁井田、豊岩、桂根の各油田、中央部には豊川、黒川油田、雄物川流域で全国一の産油量を誇っていた八橋油田などがあり、至るところで石油や天然ガスが採掘されていました。

図2：秋田県のおもな油田・ガス田

## 令和4年度 自由研究作品カード

2年

研究分野（教科）	社会
研究テーマ	ペーパーラボについて
研究テーマ設定の理由	環境へ優しい取り組み
研究成果解説	ペーパーラボがどういうものを本を読んで知りました。地球環境の負荷を大きく減らせるよ紹介されていたので、興味をもってくわしく調べてみました。僕たちが簡単に取り組むことのできる地球温暖化防止策ではありませんか、様々な取り組みの一つにこんなものもあることを知ってもらいたいです。

### ペーパーラボについて

ペーパーラボは、使用済み紙を投入することで、それだけで200%再生紙として利用できる機械です。標準待ち時間1.5秒、実行時間1.5秒で、高さ約11.5cm×奥行き15.5cm×奥行き15.5cmに設置することを前提とした大きさです。ペーパーラボには、投入された使用済み紙を振動で軽やかにして機械に差し、インクなどを充電してから、紙を水で濡れて圧力をかけて再び紙に成形します。1回廃棄する紙を2枚で1枚の再生紙を作り出すことができます。ごみをそのまま資源化するだけでなく、72枚の再生紙を作り出すことができます。省資源、省エネルギー効率が高く、また、色紙も作ることができます。

### 3㍑水を使わずに紙を作ろう

3㍑水を使わずに紙を作った際には、コップ1杯程度の水が必要と言われています。使用済み紙から再生紙を作り際にも、通常は水に溶かして機械に送る必要があります。どうしても水を消費せざるを得ませんか?ペーパーラボはそれを水を使いません。

### 水の使用量 (紙1枚あたり)

内訳	Paper Lab
純水	1.5L
洗浄	1.5L

### CO<sub>2</sub>削減量 (1枚あたり)

内訳	Paper Lab
純水	15.39L
洗浄	9.12L

### オオイタチ (紙1枚あたり)

内訳	Paper Lab
純水	100%
洗浄	100%

Paper Lab

EPSG公認認定  
より

## 令和4年度 自由研究作品カード

2年	
研究分野（教科）	社会
研究テーマ	調査発見！ 入阪、そこなぜこ
研究テーマ設定の理由	好きな伝統文化の出来事から入阪に興味を持ったので、はまむかに調べて伝播拡大について学んだのも、少し興味がある。
研究成果解説	<p>夏目漱石の「人間の死に物語」についてやることになりました。また、歴史については、入阪は改治までの半心として来ていましたが、そのことでした。</p> <p>観光入がつには、誰もが「行きたい」と思える場所が多くありました。このようにして観光客を増やへうと工夫しているのがほんわかしてます。</p>



## 令和4年度 自由研究作品カード

2年	
研究分野 (教科)	社会
研究テーマ	日本中の住宅に太陽光パネルを設置し、発電すると全体の何パーセントを補うことができるのか。
研究テーマ 設定の理由	環境にやさしい発電方法でたくさんの量を発電するにはどうしたらいいかと考えた。
研究成績 (調査・実地)	日本中の住宅に太陽光パネルを設置し、発電すると全体の発電量の約引当を補うことが出来ると分かった。 現地では発電効率があまり良くないが、これから研究を進み、発電効率が良くなると火力発電の割合が小さくなり、環境にやさしい持続可能な社会の実現につながるのではないかと思った。

### 〈テーマ〉

日本中の住宅に太陽光パネルを設置し、発電をすると全体の発電量の何パーセントを補うことができるのか。

### 〈研究しようと思ったきっかけ〉

今、日本では火力発電がメインになっているが火力発電は地球温暖化の原因になっている。そのため環境にやさしい再生可能エネルギーで火力発電を補えないかと思い、太陽光発電に注目してこのテーマにした。

### 〈現状〉

- ・太陽光発電の年間発電量は 89000000MWh で全体の約 8.9%
- ・導入コストが高く発電量が天候に左右されてしまう
- ・家庭での導入率は約 10%
- ・一般的な住宅は 1 年間で 4000KWh(4MWh) を発電している
- ・全体の発電量は 1000000000MWh

### 〈手順〉

- ① 太陽光発電をしている住宅の数を求める
- ② 太陽光発電をしていない住宅の数を求める
- ③ 全ての住宅で太陽光発電をした時の発電量を求める
- ④ 全体の年間発電量に対する③の割合を求める

## 令和4年度 自由研究作品カード

2年

研究分野（教科）	社会
研究テーマ	インフォグラフィックで見る ～秋田の新型コロナウイルスについて～
研究テーマ 設定の理由	自分が生活している地域の新型コロナウイルスについての情報をグラフ化することで秋田の状況をつかいたいと思ったから。
研究成果解説	今回の研究では、インフォグラフィックを活用することで、どのようなメリットや注意すべき点があるかを自分がみたり、どのようにして考えることがで、どのようにして情報をならべたかでなく、それがどうなっているかを感じたり思ったりするところが大きかった。次に調査に基づいて秋田県にも空塗地大に特徴があることをより多くに気をつけたことで、秋田をあわせるのかを研究する上でも読みやすくなっていたので、お話ししてみたい。

① 日付別感染者数 全国、秋田県、東京都（じょうごグラフ）

全国



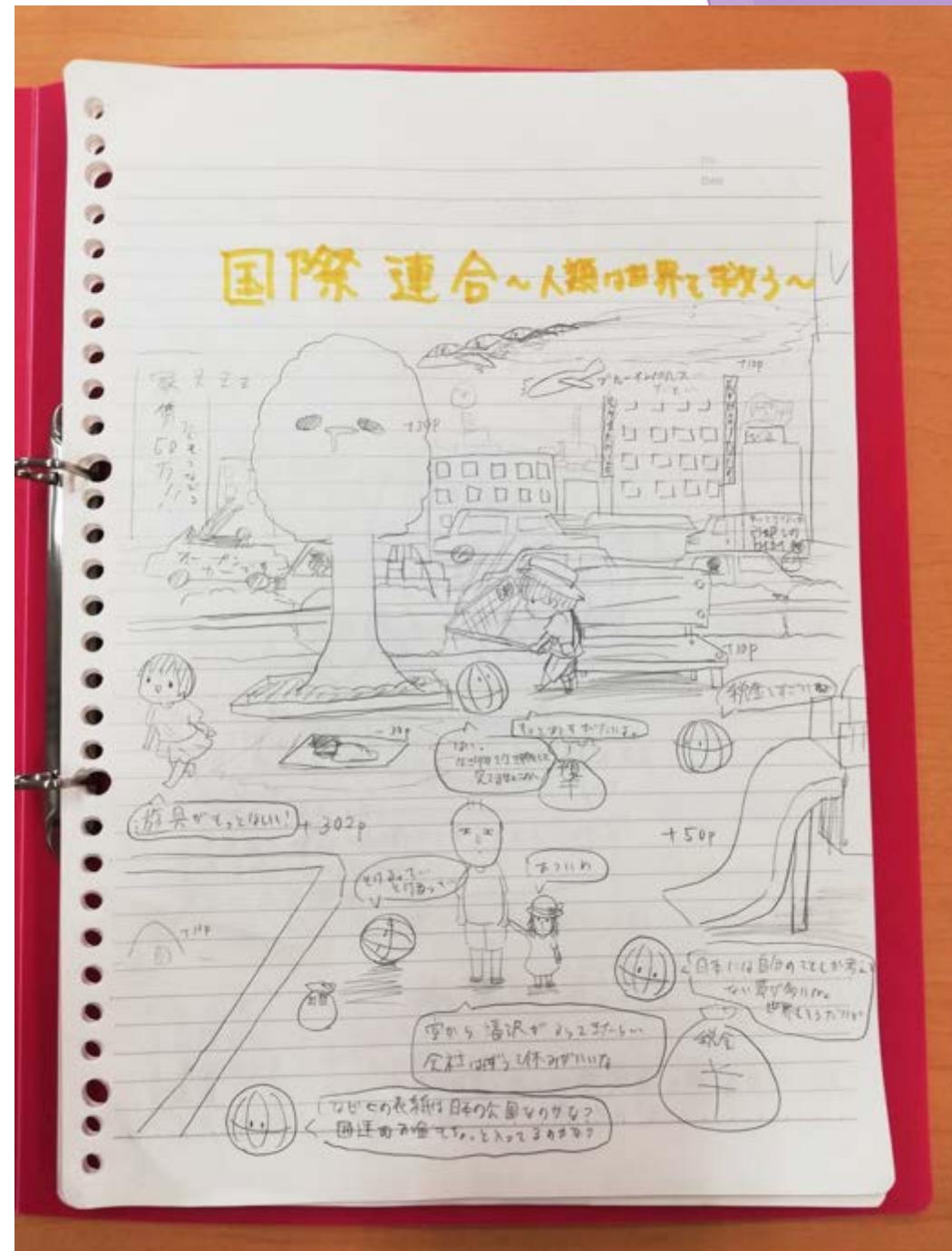
秋田県



令和4年度 自由研究作品カード

## 令和4年度 自由研究作品カード

2年	
研究分野 (教科)	社会
研究テーマ	国連
研究テーマ 設定の理由	世界に興味があるから。
研究成果 説明書	<p>国際連盟時代は、散々な争ひで止めたかった。英國は、 大戦の責任を負ったが、これが原因で、連合国が成立した。 連合国は、国際連合、東洋連合、西ヨーロッパ連合など、 世界の思想、価値観がまとまれば、世界が開かれていく。 それが、12月の韓米日、ユーロビート、英米の会議、何よりも、 日本と中国との会議が、今年の夏を終了するまで、 ずっと続いた。これが、今年の夏を終了するまで、 ずっと続いた。これが、今年の夏を終了するまで、</p>



## 令和4年度 自由研究作品カード

2年

研究テーマ 領域（教科）	社会
研究テーマ	コロナ禍 看取りから葬儀
研究テーマ 設定の理由	夏休み中に、大好きな曾祖母がなくなってしまったので、そうしきをしてときに、いわれんを感じたから。
研究成果 説明書	今、コロナによって、友さんの人の命が失われていく中だからこそ、最後の時間はどう向かいあっていくのかを考えました。

### 今回私が出来たこと

- ▶ 曾祖母が花を好きだと聞いたので、折り紙で枯れない百合の花を作って、祭壇に飾った。
- ▶ 棺に入ってしまった後だけど、感謝の言葉を伝えた。
- ▶ 和尚さんに一緒にお経を唱えるように、言われたときにあの世でも幸せになれるように願いながら、唱えた。
- ▶ 和尚さんに、自分から戒名を聞きに行って、教えてもらった。

### 私の感じた違和感は何だった？

- ▶ 入院前は月1回会っていたのに、入院してから亡くなるまで会うことが出来なかった。
- ▶ 手足に触れることが出来なかった。
- ▶ 皆と一緒に送り出す準備の行事（湯灌、納棺）がなく、棺に入って安置所にきた。
- ▶ 家族葬であり、コロナ感染の懸念から遠方の親戚は駆けつけることが出来なかった。

## 令和4年度 自由研究作品カード

2年

令和4年度 分かれたけ（教科）	社会
研究テーマ	What's NAMAHAGE
研究テーマの理由	スキマ時間を利用して、ナマハゲについて調べたり、写真を撮ったりして、興味を持ったから。
令和4年度 調査方法	
「オホツコ無形文化遺産に登録された「なまはげ」。なまはげには、地域ごとに異なる特徴があり、起源なども意味深いものが数多くある。それで、継続者不足などの課題もある。函館市も取り組みや独自の観点から課題に取り組んでいくべきかなと考えることができたと思う。実際に街で、てけとりしたことをより前にできることができたと思う。」	

## 課題：ナマハゲの伝承活動を続けていくには、どうすればよいか。

国の重要無形民俗文化財やユネスコ無形文化遺産に登録された「男鹿のナマハゲ」。後継者不足や少子高齢化などの問題とどう立ち向かっていけば良いのか。

## 問題点と現状

- 行事を担う若者の減少、子どものいない世帯の増加、ナマハゲを受け入れる家の減少等、行事には逆境が続いている。
- ナマハゲ状況調査をしたところ、148町内のうち、当初から行っていないのが14町内、昭和の時代に行事を中断してしまったのが15町内、平成に中断したのが34町内、他の65町内が現在も実施している。（2015年 調査）

## 令和4年度 自由研究作品カート

2年

研究分野（教科）	社会
研究テーマ	秋田を走る列車と写真付きで解説
研究テーマ設定の理由	秋田の鉄道をきっかけに、他の鉄道について知ってほしいから
研究成果解説	今日は、本や普段自分が見てるYouTuberさんの情報のはほか、自分の感想をもじりついでかっこつけて。前回は説明だけだったけれど、今日は、自分で撮影してみました。写真も自分で撮影するだけ撮ってのせてみた。上手な写真の撮り方を知ることができて、また、実際に、写真の腕をかけて、さらに上手な写真をのせてみました。とても良かった。

### (7) E751系

製造初年 2000年

編成両数 4両

最高速度 130km/h

概要 485系の置き換えで登場し  
スーパーはつかり号として運用に入る。

しかし、2002年の東北新幹線八戸開業に伴いスーパーはつかり号が廃止になったほか函館方面の運用に入る計画も費用対効果の関係で入れなかつた悲運の列車である。

現在は特急「つがる」のみの運用。



### (8) 秋田内陸縦貫鉄道

1986年、国鉄角館線、阿仁合線を引き継いで、1989年に未成区間を開業させ全通。94.2kmの長距離路線で急行も走る。

AN8800形

製造初年 1988年

編成両数 1両

最高速度 95km/h

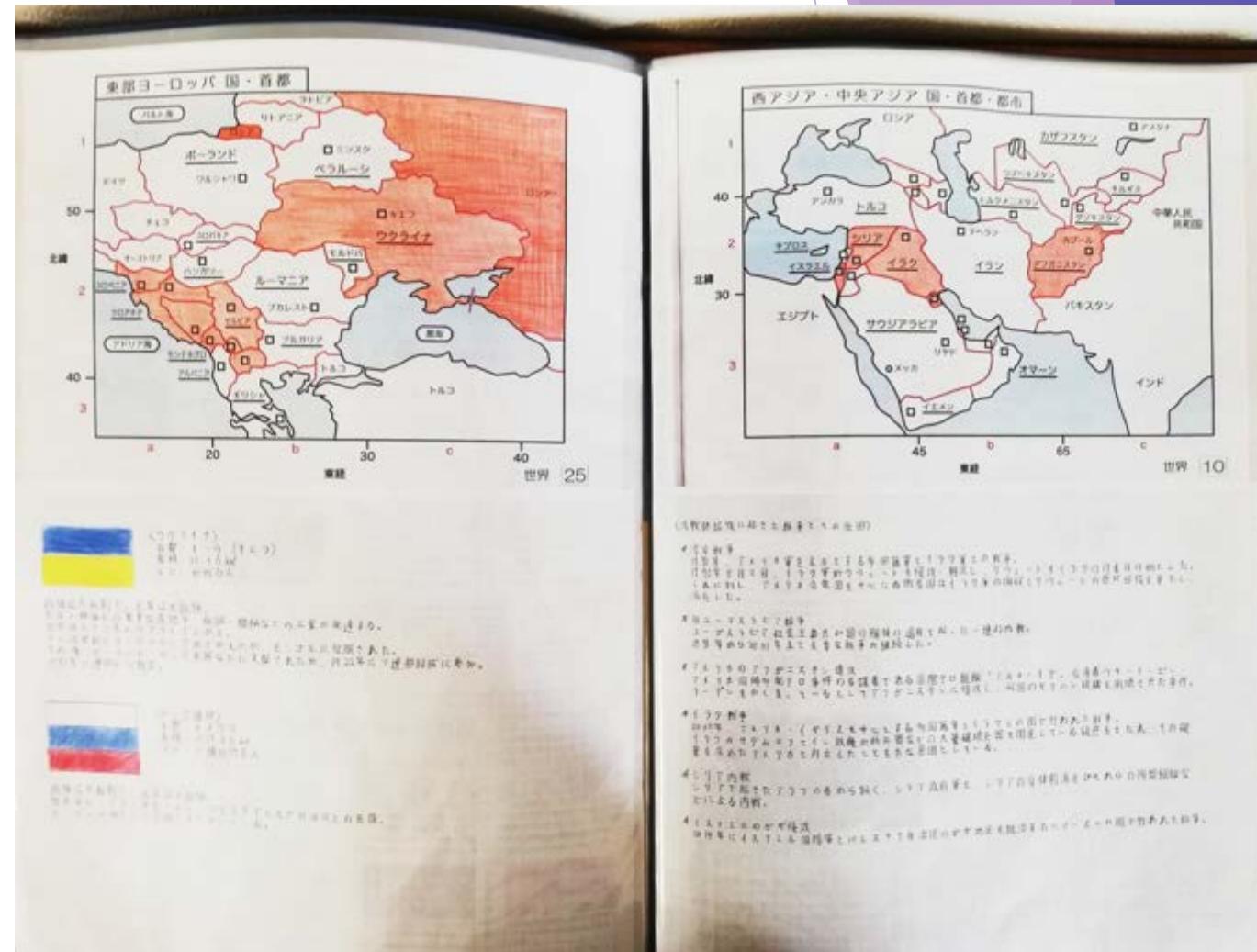
概要 国鉄から借り入れたキハ22形を置き換えて新造。寒冷地仕様で乗降扉が引き戸になっている。1両はお座敷列車に改造されている。



## 令和4年度 自由研究作品カード

2年

研究分野（教科）	社会
研究テーマ	no more war
研究テーマ設定の理由	「私たちは戦争を望まない」という想いから。
研究成果解説	遠くで起きていることは実は私たちの生活にも関係あることだった。決して他人事とは言えない事実、その中で私たちが学ぶべきものとは？新聞記事にのっていることから感じたことをまとめていくと、戦争（侵略）はSDGsの達成から遠ざけることではないかと考えるようになった。no more war、私たちは戦争を望まない。



## 令和4年度 自由研究作品カード

1年

研究分野（教科）	社会（歴史）
研究テーマ	古代エジプトについて
研究テーマ設定の理由	エジプト展に行き出土品を見て、古代エジプトはどのよな歴史があり、暮らしをしていたのか気になったから。
研究成果解説	<p>ケイレ川のこと。 ・エジプトの衣住食、 ・ミイラについて。 ・古代エジプトの歴史。 まくめ。</p> <p>他の文明も調べてみたいので、細かいところは発表するときの お楽しみ。 なぜエジプトは3000年もり間、繁栄を維持できたのか…</p>



古代エジプトの歴史

毎年6～7月ごろに氾濫したナイル川の水は10月ごろに引き、上流から運ばれてきた柔らかな土壌は、肥料が不要で豊かな収穫が得られる肥えた大地へと変わります。

この自然のサイクルによって古代エジプトは3000年もの間、繁栄を維持できただけです。

・ナイル川の氾濫を予測するために天文学が発達して太陽暦が作られ、神聖な碑文を記録するためにヒエログリフ文字（要刻文字）とされ、アーティック（神官文字）が考案されて、ナイル川周辺に自生するバーリス草で作った紙に織られました。



古代エジプトの衣

古代エジプト人は、ナイル川の端で栽培された優良な作物をリムシングを育てました。女性は白い腰帯、若者は祭司服を着ています。また、衣服に色や模様を添える習慣でした。

メンテナだけは特別な服装でした。その他の服装の際は同じものが、普段着で使用されました。また、喪服はパピルス製のカツラが定式でしたが、一族や親類は規定だったそうです。

ミイラなどの細胞の問題から、男性は短パン、女性は短く束ねたのがほぼの髪型が主流でした。

・上流地区や津貫は人毛や麻糸で編んだガラフを好みで刺り、先やビーチなどを飾っていました。一方、臣民の頭たちはヘアバンドやリボンの跡をつけて、お洒落を楽しみました。